

## Горькому Максиму



АДРЕС: город Челябинск, пр. Ленина, дом 69.

АВТОР: скульптор И. А. Максимов

Памятник размещен перед зданием Челябинского государственного педагогического университета.

Историческая справка: **Горький Максим** (настоящее имя — Алексей Максимович Пешков (28[16].03.1868, Нижний Новгород, Российская империя — 18.06.1936, Горки, Московская область, СССР) — русский писатель, прозаик, драматург.

Алексей Максимович Пешков родился в семье столяра Максима Савватьевича Пешкова (1840—1871), который был сыном солдата, разжалованного из офицеров. Мать — Варвара Васильевна, урожденная Каширина (1842—1879) — из мещанской семьи; рано овдовев, вторично вышла замуж. Рано осиротев, Алексей провел детские годы в доме своего деда Каширина в Нижнем Новгороде. С 11 лет вынужден был идти «в люди»: работал «мальчиком» при магазине, буфетным посудником на пароходе, пекарем, учился в иконописной мастерской и др.

В 1884 году попытался поступить в Казанский университет. Познакомился с марксистской литературой и пропагандистской работой.

Весной 1891 года отправился странствовать и вскоре дошел до Кавказа.

В 1892 году впервые выступил в печати с рассказом «Макар Чудра». Вернувшись в Нижний Новгород, печатает обзоры и фельетоны в «Волжском вестнике», «Самарской газете», «Нижегородском листке» и др.

В 1898 году издательством С. Дороватовского и А. Чарушникова выпущены первые два тома сочинений Горького. 1900—1913 годы — участвует в работе издательства «Знание».

В сентябре 1902 года уже получивший мировую известность и солидные гонорары Горький с женой Екатериной Павловной и детьми Макси-

мом и Катей поселился в арендованных 10 комнатах нижегородского дома барона Н. Ф. Киршбаума. К этому времени Горький был автором шести томов литературных сочинений, около 50 его произведений были изданы на 16 языках. Писатель приобрел престиж в столичном обществе: в Санкт-Петербурге Горький был известен по деятельности книжного издательства «Знание», а в Москве являлся ведущим драматургом в Художественном театре (МХТ).

За революционную прокламацию, и в связи с расстрелом 9 января, арестован и заключен в Петропавловскую крепость. В защиту Горького выступили известные деятели искусства Герхарт Гауптман, Анатолий Франс, Огюст Роден, Томас Харди, Джордж Мередит, итальянские писатели Грация Дедеда, Марио Раписарди, Эдмондо де Амичис, сербский писатель Радое Доманович, композитор Джакомо Пуччини, философ Бенедетто Кроче и другие представители творческого и научного мира из Германии, Франции, Англии. В Риме прошли студенческие демонстрации. Под давлением общественности 14 февраля 1905 года освобожден под залог.

В ноябре 1905 года вступил в Российскую социал-демократическую рабочую партию.

1906 год, февраль — Горький с фактической женой, актрисой Марией Андреевой отправились через Европу в Америку, где пробыли до осени. В конце 1906 года из-за туберкулеза поселился в Италии, сначала в Неаполе, а затем на острове Капри, где вместе с Андреевой прожил с 1906 по 1913.

В конце декабря 1913 года, после объявления всеобщей амнистии по случаю 300-летия Рома-